

I BPCS

I Bienal de Pintura
Casa Serra

Principios
Casa Serra

La Bienal de Pintura Casa Serra nace de una historia centenaria de acompañamiento a la comunidad artística en México. Desde 1906, Casa Serra ha sido un espacio comprometido con los procesos de creación, producción y experimentación, facilitando el acceso a materiales, herramientas y recursos esenciales para artistas, estudiantes y profesionales. Esta primera edición reafirma ese legado y lo proyecta hacia el presente, consolidando a la Bienal como una plataforma pública de impulso, reconocimiento y proyección para nuevas generaciones.

Creemos en la pintura contemporánea como un lenguaje vivo, plural y en constante transformación; una práctica capaz de dialogar con su tiempo, con la memoria colectiva y con los desafíos sociales, culturales y ambientales del presente. La Bienal se concibe como un espacio de encuentro entre distintas miradas, técnicas y discursos, donde la creación artística se sostiene en los valores del respeto, la ética, la reflexión crítica y la libertad creativa.

La Bienal reconoce la libertad de creación artística y la pluralidad de enfoques, lenguajes y posturas que conviven en la pintura contemporánea. Esta Carta no busca evaluar, limitar ni condicionar los contenidos artísticos de las obras participantes. Los valores aquí expresados comunican el posicionamiento ético e institucional de Casa Serra, desde el cual se construye el espacio de la Bienal y su relación con la comunidad artística y los públicos.

Sostenemos nuestra labor desde un enfoque de derechos humanos. Reconocemos el arte y la cultura como derechos fundamentales y afirmamos la importancia del acceso equitativo, la participación plena y el trato digno para todas las personas involucradas. La **Bienal de Pintura Casa Serra** se posiciona de manera clara en favor de la no discriminación, el respeto a la diversidad y la dignidad humana. Promovemos entornos seguros, respetuosos y libres de violencia, donde el talento y la creatividad puedan desarrollarse en condiciones de igualdad.

Nuestros principios se fundamentan en la diversidad de voces, la equidad y la inclusión. Reconocemos la necesidad de ampliar la participación y visibilidad de artistas, promoviendo la representación de distintas identidades, territorios y contextos. Creemos que un ecosistema cultural sólido se construye desde la colaboración, la solidaridad y la responsabilidad compartida.

Sostenemos principios de transparencia en todos nuestros procesos, desde la convocatoria hasta la selección y difusión de resultados, procurando la imparcialidad y la integridad institucional. Asimismo, integramos una perspectiva de responsabilidad social y ambiental en nuestra gestión, conscientes de que el arte y la cultura pueden contribuir a la construcción de un presente más justo y sostenible.

Nuestra misión es construir una comunidad artística en torno a la pintura, fomentando el diálogo intergeneracional, interdisciplinario e intercultural entre artistas, curadores, agentes culturales y públicos diversos.

La Bienal de Pintura Casa Serra es, ante todo, una celebración del trabajo artístico y de quienes lo hacen posible: creadores, curadores, aliadxs, públicos y colaboradores. Desde una institución con raíces históricas y vocación hacia el futuro, nuestro propósito es contribuir a un presente cultural más abierto y dinámico, donde el arte continúe siendo una fuerza esencial para la libertad, la dignidad, la vida pública y la creatividad en México.

Las expresiones, posturas y procesos creativos de las personas participantes se entienden como manifestaciones individuales y no representan necesariamente la posición institucional de Casa Serra. La Bienal se concibe como un espacio plural de encuentro y diálogo, desde el cual la institución expresa abiertamente sus valores sin imponerlos.